



Appel de dossiers : Manifestation artistique Métaflore

Odace Événements est à la recherche d'artistes en arts visuels toutes disciplines confondues et arts médiatiques afin de participer au volet exposition de l'événement RU qui se tiendra du 22 au 25 août 2019.

« Métaflore »

Pour son édition 2019, RU aborde la thématique végétale en déployant un univers déjanté reprenant les codes d'aménagement et références en lien avec le jardin botanique mais dont la flore (œuvres issues de l'appel de dossiers) serait éclatée, flamboyante, étonnante.

Les œuvres proposées (sculpture, photographie, peinture, installation, œuvre sonore, performance, mapping, jeux de lumières, etc) doivent donc s'articuler autour du thème de la botanique au sens large avec une dimension ajoutée (espèces hybrides ou faisant appel à l'imaginaire).

L'exposition s'adresse à un grand public en lui offrant la possibilité de découvrir et côtoyer de nouvelles œuvres, de nouveaux artistes dans le cadre d'une manifestation artistique festive en contexte urbain.

Lignes directrices

- Les artistes peuvent déposer plus d'une proposition.
- Les œuvres doivent s'adresser à un public de tous âges.
- Les œuvres peuvent être existantes ou inédites.
- La mise en espace de cette exposition événementielle s'appuiera sur les codes et références liées au jardin botanique sous forme de parcours (jardin en serre, jardin culturel, jardin aquatique, insectarium, Roseraie, jardin de cactus, jardin fruitier, plantes tropicales et carnivores, etc).

- Le site se déploiera sur la Place des Fleurs-de-Macadam spécialement aménagée dans le cadre de cette exposition. L'espace est extérieur et non couvert mais il comportera une petite section couverte de type galerie.
- Comme les oeuvres seront présentées telles de rares spécimens botaniques, elles seront toutes accompagnées d'une fiche descriptive présentant la nature et les caractéristiques de leur espèce (toujours dans le même esprit déjanté). Cette fiche doit être remplie par l'artiste et accompagner la proposition. La fiche comportera également les informations relative à l'oeuvre (cartel).
- Chaque proposition doit inclure :
 - Une description et au moins un visuel de l'oeuvre proposée.
 - Ses dimensions
 - Les matériaux utilisés
 - La fiche descriptive au caractère loufoque remplie (en annexe)
 - Une évaluation budgétaire pour la conception de l'oeuvre incluant le cachet ou simplement le cachet demandé pour le prêt de l'oeuvre si celle-ci est existante.

Obligations de la part d'Odace Événements

- Offrir une grande visibilité aux artistes via les outils de communication entourant l'événement.
- Offrir un site sécurisé durant toute la durée de l'événement.
- Mettre en place une signalétique visible et claire du site nommant l'oeuvre et son/ses concepteur(s).
- Mandater un photographe professionnel pour prendre 1 cliché (minimum) de chaque oeuvre et offrir une copie (numérique) à chaque artiste/collectif d'artistes participant à l'événement.

Obligations de la part de l'artiste

- Proposer et réaliser un concept original dans le cadre de cette exposition.
- Être autonome et fournir tous les matériaux, outils nécessaires à la réalisation de l'œuvre.
- Assumer tous les frais relatifs à la réalisation de l'œuvre (inclure dans le budget transport, locations d'outils, etc).
- Respecter l'échéancier pré et post événementiel (montage du site le 21 août en journée, ouverture du site le 22 août à midi).
- S'assurer de récupérer l'œuvre à compter de 17h le dimanche 25 août lors du démontage de l'exposition.

Les artistes en arts visuels, arts médiatiques et autres disciplines connexes peuvent participer à l'appel de dossier en envoyant une proposition à l'adresse suivante info@odaceevenements.com et inscrire Appel de dossiers : **Métaflore** dans l'objet du courriel.

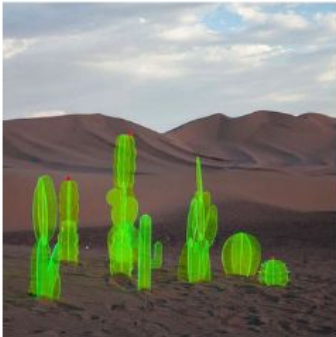
Les propositions doivent être déposées par courriel au plus tard le **2 juillet 2019, midi**. Les fichiers plus lourds peuvent être envoyés via wetransfer.

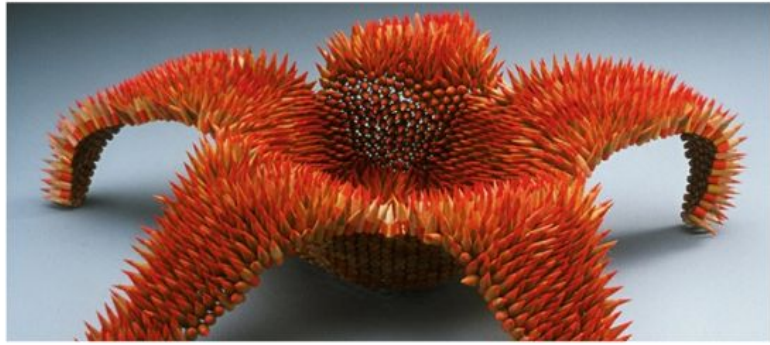
Tous les participants (propositions retenues ou non) seront contactés dans la semaine suivant le dépôt.

Édition précédente : PsychoZOO 2018

https://www.facebook.com/pg/AvenueMontRoyal/photos/?tab=album&album_id=2272391226122129&_tn_=-UC-R

INSPIRATIONS





Fiche descriptive

(Veuillez remplacer le texte en rouge qui n'est qu'à titre d'exemple)

Nom commun : **cactus raquettes**

Nom scientifique (latin) : **Opuntia**

Famille : **Cactus ou Cactaceae**

Allure générale : **articles plats en forme de raquettes appelés cladodes**

Feuillage : **aucune**

Fleurs : **Petites sphères éclatées, rosées**

Fruits : **Figue de Barbarie**

Caractéristiques : **Ces plantes portent de grandes et fortes épines assurant un rôle défensif, mais aussi des petites épines minces comme des cheveux appelées glochidies. Ces petites épines barbées se détachent facilement et s'attachent dans la peau en l'irritant.**

Multiplication : **Les opuntia se bouturent très facilement en sélectionnant un segment dont il faut laisser sécher le cal avant de le mettre en terre.**

Distribution géographique : **Sud du continent américain, sous presque tous les climats.**